



tiefgrund

März/April 2017



Fr. 03.03. 20h30 **HEADZ UP presents:**
Year Of The Cobra (US): Gemischtes Duo. Space Doom Metal. Fett.
Sandy Leather (BLN): Garagenrock um zehn Ebenen tiefergelegt. Mars, Saturn und Trappist-1e stehen günstig.

Fr. 10.03. 20h30 **Psychedelic / 60s / Westcoast**
Welcome Inside The Brain (D): "Hey, Peace, Man, drop out!" - is nich. Zumindest musikalisch: Exakt groovendes Ensemble, das die späten sonnigen 60er in unsere bleiernen 10er teleportiert.
Sid Vision (BLN): Spielen auf der anderen Seite der Kreuzung Haight/Ashbury.

Sa. 11.03. 20h30 **Post Grunge / Post Punk / Noc Český Hudby**
Rest In Haste (CZ). Angekrautetes Gewächs aus dem Soundgarden - modernisierter Grunge der knalligeren Sorte.
Madhouse Express (CZ). Psychedelic der 70er und Breitwand der 80er trifft auf Neuzeit-Postrock.

Fr. 17.03. 20h30 **Experimental / Noise / Punk / Metal**
Dreare (CZ): Noise Rock mit Groove. Instrumentaler Mindfuck in sonaren Katakomben.
Halbzeug (BLN): Bass-Drums-Walze. Walze, nicht Walzer!

Sa. 18.03. 20h30 **HEADZ UP presents:**
Spaceslug (PL): Routiniert gesteuerte Kernschmelze im Subraum.
Hellhookah (LT): Gemischtes Duo. Space Doom Metal. Fett. Diesen Text grade erst weiter oben gelesen? Tja nun: Selbe Besetzung, janz andere Attitüde!

Fr. 24.03. Theatersaal **HEADZ UP presents Blues Stoner Psychedelic**
Samavayo (BLN): Oft und gerne in unseren Gemäuern unterwegs.
Mother Engine (D): Chill-out music to the max.
Maida Vale (SWE): Schweres Blues Psychedelia, kredenzt von vier Maiden.
Sea (DK): Klassischer 70s Rock . Mit Sideburns, ohne Schlaghose. Oder andersrum.

Fr. 31.03. 20h30 Tiefgrund **Stoner / Hardrock / Locals**
HiFi Cadillac ... und den Arm ausm Fenster aufm Weg durch das Death Valley zu baumeln lassen...

Fr. 31.03. 20h30 Theatersaal **Prog / Post Rock**
Turbine Stollprona (BLN): Es hat ja fast Äonen gedauert. Aber jetzt und heute: das Record Release. Und natürlich Effekthascherei vom Feinsten. Mit dabei:
Goshawk (BLN): Hektisch-treibende Mathematik-Mugge. Und:
mal sehen, tba...

Sa. 01.04. 20h30 **Post Rock / Post Metal / Instrumental**
Loipe(BLN): Lehmschwer wälzen sich die Gitarren und lassen sich nicht von treibenden Drums beeindrucken.
Jarekeeen (HH): Im Küstennebel entstehen auch sonnige Klänge - Post Rock in Dur!

Do. 06.04. 20h30 **Experimental / Noise Rock / Math Rock**
La Retraite de la Peur (D/F): Das Hausmittel gegen Angstattacken: 90s Grunge plus 80s Oldschool HC. Und alles wird gut.
Thieves By The Code (UK): Alex Sinesi hat sein Kollektiv neu aufgezogen und die Mathe-Aufgaben sind nunmehr etwas leichter zu lösen.

Fr. 07.04. 20h30 **Post Rock / Ambient Rock / Funk**
Hypertonus (HB): Überdruck durch Funk ohne Bläser, aber dafür postrockigen Gitarrenatmos.
Supercomfortable (BLN): Erhöhte Wellness durch Funk ohne Bläser, aber dafür postrockigen Gitarrenatmos.

Sa. 08.04. 20h30 **Post Rock / Ambient / Jazz/ Instrumental**
Flynotes (RUS): Die Petersburger mischen so ziemlich alles an Rohstoffen zusammen, was als Treibstoff für einen zünftigen Flug durch die Galaxis benötigt wird...
Sensifer (DD): ... und nach solch einem Trip sehnt sich der Kosmonaut nach einem ruhigen Plätzchen auf einem schönen Planeten mit Doppelsonnenaufgang.

Do. 13.04. 20h30 **Post Rock / Post Metal**
Syberia (CAT/ESP): Instrumental-Ambient-Metal, eiskalt wie die Taiga.
tba

Fr./Sa. 14.04./ 15.04 Theatersaal **Bis aufs Messer presents Vendetta Festival**
mit: Ultha, Solbrud, Ash Borer, Fyrnask, FÖRN, Paramnesia, Woe, Hexer, Verheerer, Lycus, Vanum

Di. 18.04. 20h30 **HEADZ UP presents Stoner / Psychedelic**
Burn Pilot (D): Meister Jaffe schlägt immer wieder neue Volten auf dem weiten Feld des Stoner Prog.
Atavismo (ESP): Iberische Folklore trifft auf FuzzFuzzFuzz... und Haribo-Gummibären.

Fr. 21.04. 20h30 **Post Rock / Alternative / Space / Post Metal**
Wolve (F): Die Elsässer drehen beherzt Post Rock und Indie durch den Fleisch- äh... wolf.
Below A Silent Sky (D): Kurz BASS genannt. Und der schiebt ordentlich die Metalltore der Einflugschneise zum Epsilon-Eridani-System auf.

Sa. 22.04. 20h30 **Post Punk / Alternative**
Anoraque (CH): Post Punk zwischen Chill und Noise neu definiert - mit Ecken und Kanten, wie ungeschliffener Marmor.
tba.

Sa. 29.04. 20h30 **Noise Rock / Alternative**
Porch (US): Ex-Primus-Gitarrist Todd Huth ist mit seinen beiden Mitstreitern seit 1994 im Auftrage Seiner Noisigen Eminenz unterwegs.
The Grant National (D): Alles drin, was man so für einen deftigen No-Wave-Space-Hardrock-Eintopf braucht.

So. 30.04. 17h00 **Saisonöffnung Haus Zukunft am Ostkreuz, Eintritt frei.**
Diverse Musike, der erste Freiluft-Kinofilm des Jahres und dergl. mehr... Hexen bitte Öffentliche Verkehrsmittel benutzen oder vom Besen aufs Fahrrad umsatteln.

Vorschau Mai 2017:

05/06 Mai: Miss The Stars Fest IV (HC/Emo)

20. Mai: sonne über berlin presents Malm + Balg (Noise Rock)

27. Mai: Yil Thunder presents: I Will Kill Chita + Glasgow Coma Scale (Post Rock)